

# Harfleur Zoom

Informations Municipales - numéro 132 - Mars 2025

## LA JOURNÉE D'ACCÈS À L'EMPLOI

**26**  
STRUCTURES  
D'ACCOMPAGNEMENT  
VERS L'EMPLOI

**13**  
ENTREPRISES

**12**  
mars

**ANIMATIONS, ACCOMPAGNEMENT, AIDE ET SOUTIEN...**

## La lutte pour l'égalité des droits : un long chemin à parcourir...

Le mois de mars est consacré à la lutte pour l'égalité entre les femmes et les hommes, avec pour temps fort la journée internationale en faveur de l'égalité femmes-hommes du 8 mars, le moment de rappeler combien cette égalité est encore loin d'être atteinte.

Madame le Maire intervient chaque année pour insister sur le chemin qui reste à parcourir dans les institutions qui ont l'obligation de présenter un rapport sur l'égalité femmes-hommes dans leurs structures. Certes, les collectivités locales travaillent à réduire certaines inégalités, mais il apparait que c'est avant tout un sujet qui ne peut être sorti de son contexte sociétal.

Or force est de constater que l'égalité des droits sur ce sujet comme sur plein d'autres est en recul constant depuis plusieurs années. Concrètement, malheureusement, le temps des femmes n'a pas la même valeur que celui des hommes, qu'il s'agisse de la rémunération ou de l'attribution de tâches inégalement réparties (garde des enfants, tâches ménagères...) et pour lesquelles la considération est moindre que pour celle accordée au travail par exemple. Le retour en force de théories et comportements dits « masculinistes » en témoigne.

C'est donc bien le regard que l'on porte sur l'autre et sur ce qu'il représente qui est au cœur du questionnement social. C'est la raison pour laquelle la réduction des inégalités est au centre du projet municipal. L'égalité des chances à l'école fait partie de cette bataille menée par la Municipalité. Il s'avère qu'elle passe entre autres par un travail de prévention sur les rapports entre les filles et les garçons dès le plus jeune âge parce que les discriminations naissent tôt et le harcèlement qui en découle n'a malheureusement pas d'âge.

D'ailleurs, dès l'école, nous pouvons constater que les inégalités entre filles et garçons se renforcent notamment à cause de l'impact des réseaux sociaux et de son cortège de contenus diffusés sans aucun contrôle et qui incitent à tout sauf au respect mutuel et à l'égalité. Il semble que pour prendre le chemin de l'égalité, il faille aujourd'hui revoir notre rapport à l'écran.



Retrospective

En détail

Focus

Actu

Infos

Bulletin d'information  
de la ville d'Harfleur  
Mairie d'Harfleur  
55 rue de la République  
76700 Harfleur

Directrice de publication :  
Christine Morel

Rédaction :  
Services Mairie d'Harfleur

Maquette / photographie :  
Alexandra Gobbé-Anne  
Nadia Younsi  
Damien Chelaouchi

Imprimeur :  
Imprimerie Marie  
ZA du Plateau  
14600 Honfleur  
Tél : 02 31 89 20 34

**Durant le premier mois de l'année 2025, un fait dramatique a secoué notre ville**

Un adolescent de 14 ans a subi des sévices par plusieurs autres personnes en pleine nuit. Cet acte terrible est impardonnable et ne peut que susciter de la colère et de l'indignation. Nous ne pouvons qu'apporter notre soutien et notre compassion à sa famille comme à ses proches.

Mais, comme si cet acte ne suffisait pas, les réseaux sociaux ont relayé l'évènement et généré un déferlement de haine, de critiques infondées, de propos homophobes, sans même réfléchir à la nature ou la réalité des faits.

Ces réactions, contraires à ce qui devrait fonder notre humanité dans ces cas-là, m'ont été insupportables et m'ont mise en colère.

« Rien n'arrête le progrès. Il s'arrête tout seul. » Cette phrase d'Alexandre Vialatte illustre le frein que peuvent susciter les avancées sociales, spécialement lorsqu'elles s'opèrent sur ce qui touche à l'identité et à l'intimité, réduites au vulgaire fait divers et livrées de manière irréfléchie à la vindicte numérique.

Et cette violence virtuelle se répand au point de constater qu'un peu partout depuis plusieurs points du globe, le conservatisme inflige à l'égalité des droits et au progrès social des reculs conséquents. Cette haine se distille jusque dans les espaces publics, institutions, écoles, lieux de travail, espaces de loisirs alors même qu'on les imaginait immunisés contre de telles poussées de fièvres.

Le danger, c'est qu'en faisant de l'autre une menace, en déversant sa haine sur les réseaux sociaux sous couvert d'anonymat, en agissant en meute comme les loups face à une brebis, les valeurs de notre république se délayent.

Ce que certains décrivent comme un conflit civilisationnel est pourtant bien plus que cela. C'est une bataille pour l'égalité. Une bataille qu'on ne peut pas se permettre de perdre.

**« Si nous n'arrivons pas à garantir l'égalité pour certaines personnes, nous échouons pour tout le monde. »**

dixit le haut-commissaire des nations unies aux droits de l'homme.

Christine Morel  
Maire d'Harfleur

# Rétrospective



## Harfleur porte un toast aux anciens !

Deux jours de fête ensemble... L'un pour les quartiers de Beaulieu et Fleurville, l'autre pour le centre ville. La municipalité a réuni autour de ces journées festives, les retraités de plus de 65 ans résidant à Harfleur. Les 12 et 13 février 2025, ils sont venus nombreux à La Forge, transformée en cabaret d'exception, en restaurant éphémère. Après le discours de bienvenue de Mme Le Maire, les doyens se sont vu remettre des petits cadeaux (voir ci-contre).

S'en est suivi un repas de grande qualité préparé par la cuisine centrale municipale, entrecoupé des différentes parties du spectacle "Freedom" interprété par une troupe de professionnels avec pour point d'orgue l'arrivée triomphale d'un gâteau hors normes (ci-dessous). Un bon moment de partage bien mérité.



### Les doyens 2025 :

#### Pour le centre ville

Madame EMO Renée, 102 ans et 10 mois  
Monsieur BRENGARTH Marcel, 90 ans et 10 mois

#### Pour Beaulieu et Fleurville :

Madame LE STUM Nicole, 90 ans et 10 mois  
Monsieur BANVILLE Bernard, 89 ans et 2 mois



## Djamil le Schlag

Il n'y avait plus une place libre dans le Creuset de La Forge ! Le public a passé plus d'une heure et demi à rire dans la bonne humeur. De la critique sociétale à la satire autobiographique, l'artiste est drôle et taille dans le vif, il ne mâche pas ses mots, mais sa bienveillance permanente lui permet de tout aborder sans vergogne. Il sait aussi parsemer le récit de références qui peuvent, tour à tour, parler à toutes les générations. Un très bon moment, merci le Schlag !



## Duo virtuose en l'église Saint-Martin



Saint-Martin recevait Quentin Dujardin et Olivier Ker Ourio pour un instant de pure poésie musicale, quand la guitare et l'harmonica mêlés suspendent le temps.

## Soirée en l'honneur de la lutte pour "1336"



Le 8 février, il y avait de l'ambiance à La Forge ! 1336... Comme le nombre de jours de lutte des salariés du groupe Unilever suite à l'annonce de fermeture de leur usine. De leur contestation est née "1336" une Scop qui fabrique des produits à base de thés et tisanes naturels et de qualité. La soirée fut riche en émotion pour nombre de protagonistes, leurs acteurs étant pour partie originaires de Normandie.



## Conférence au musée



Jean-Pierre Watté, docteur en préhistoire, a fait découvrir au public les collections préhistoriques du musée du Prieuré.



La soirée fut composée d'un spectacle racontant la lutte, joué par les salariés eux mêmes, puis d'un concert des Red Lézards avec un invité de marque : Little Bob !

# Rétrospective

## Il n'y a pas d'âge pour un carnaval réussi



Le vendredi 14 février 2025, l'accueil de loisirs F. Dolto fut rythmé par les sonorités chaleureuses du carnaval ! Les enfants étaient vêtus de leurs plus beaux costumes et ont défilé avec enthousiasme comme dans la tradition des grands carnivals. La musique, les danses et les ateliers créatifs ont rythmé cette journée placée sous le signe de la bonne humeur. Pour clôturer cette belle fête, tout le monde s'est réuni autour d'un goûter et est reparti avec un petit paquet de bonbons. Un moment mémorable qui a clôturé une belle semaine de vacances, remplies d'animations, d'activités créatives, de séances de patinoire et de grands jeux !

## Trésor chassé, trésor trouvé !

Dans l'enceinte du complexe sportif M. Thorez le vendredi 14 février, vous auriez pu remarquer la présence d'un groupe de jeunes de 10 à 15 ans (ALSH "Les deux Rives") menant une chasse au trésor grande nature. En effet, ces jeunes, motivés et sérieux, ont organisé eux même une grande aventure pour tous les enfants de leur centre de loisirs. Des stands animés par les adolescents, mettaient les plus jeunes enfants au défi de résoudre des énigmes et des devinettes, de participer à des jeux de précision et de venir à bout d'un parcours de motricité. Au bout de la quête : un coffre-fort rempli de friandises les attendait. Un beau moment de cohésion.



## Les Alsh au secours de la planète

Répartis en petits groupes, les enfants de 3 à 9 ans des ALSH F. Dolto et "Les Deux Rives" accompagnés de leurs animateurs référents ont mis en place un spectacle sur le thème « Sauvons la planète ». La représentation qui a eu un grand succès avec près de 250 spectateurs présents a eu lieu le 21 février sur la grande et impressionnante scène de La Forge.

### Leur histoire ?

Une mamie gardienne d'une malle remplie de valeurs importantes pour le quotidien et la nature, se retrouve désespérée : sa malle est désormais vide. Elle fait donc appel aux enfants pour lui venir en aide.

Les ados ont, quant à eux, participé à la logistique en gérant les lumières avec les agents de La Forge et en aidant à l'encadrement de la costumation des plus petits.



# En détail

## La Journée d'Accès à l'Emploi 10<sup>ème</sup> édition

Le mercredi 12 mars 2025, a lieu à Harfleur la grande messe annuelle pour l'emploi, au delà des offres d'emploi pures et simples, cet événement fourmille de stands pour se former, s'orienter, optimiser ses chances et ses atouts dans la recherche d'un travail.



**SIMULATEUR DE CONDUITE AFTRAL**

8h30 - 11h > Café gourmand avec les bénévoles de l'atelier cuisine du CCAS. Réalisation d'une web tv sur les différents stands par PIP FODENO > SALLE LE CREUSET <

9h > Ouverture des stands structures d'accompagnement vers l'emploi  
9h - 13h > Ateliers d'auto-massage avec Huguette Pornin réflexologue. Ateliers en libre accès.

11h30 - 12h15 > Spectacle interactif sur l'image de soi, les codes de l'entreprise...  
Présentation des différents métiers de la fonction publique avec Les Improbables

**ANIMATIONS SÉCURITÉ ROUTIÈRE + LUNETTES IMMERSIVES À 360° FODENO**

### LES ESPACES DÉDIÉS

> SALLE LE CREUSET <

*Espace Formation professionnelle* avec les différents centres de formation (modalités d'accès et présentation des formations, habilitations...)

*Espace Apprentissage* avec les CFA : FODENO et Bâtiment Le Havre

*Espace Numérique* : mise à jour du profil de compétences avec FODENO. Accompagnement individuel : CV, logement, aides sociales, sécurisation des comptes...

*Espace Mobilité* avec la Roue Libre, ODD, Mobilité Association Durable (MAD) : présentation de leurs structures et dispositifs. Pôle Mobilité Le Havre : animation sécurité routière

**ACCOMPAGNEMENT SUR LES MODES DE FINANCEMENT DE LA FORMATION ELEVATION**

*Espace Accompagnement vers l'emploi* :

Présentation des dispositifs de tous les partenaires de l'accès à l'emploi

> GALERIE DES FONDEURS <

*Espace Entreprises*

Recrutement / offres d'emploi - 1<sup>er</sup> contact avec les candidats

*Espace Simulation d'entretien*

Se confronter aux questions types d'un recruteur et savoir mettre en avant ses compétences et aptitudes.

> LA TAILLANDERIE <

*Espace Bien-être* : Comment repérer les tensions de façon ludique

9h - 13h > Ateliers conseil en image avec FODENO.

Optimiser ses chances de réussite lors de son entretien

(conseils, tenue vestimentaire, maquillage, coiffure, confiance en soi, représentations...)

9h - 13h > Ateliers prothèses ongulaires, pose de cils, sourcils...

Initiation, démonstrations et présentation de formations.

> EXTÉRIEUR FORGE <

ODD - La Mécamobile

ODD est un garage solidaire havrais qui a créé la Mécamobile, un camion aménagé pour permettre de faire des devis et petites réparations au plus près de chez vous.

**SENSIBILISATION À LA CRÉATION D'ENTREPRISE POSITIV**

**FORMATIONS BÂTIMENT ET INDUSTRIE ABSKILL**

**INFORMATIONS MÉTIERS DE LA SANTÉ ET DE LA RÉÉDUCATION RAMSAY SANTE**

**ATELIERS RÉPARATION VÉLOS ET VÉHICULES ODD**

**VALORISATION MÉTIERS AIDE À DOMICILE ADMR**

**ACCOMPAGNEMENT VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE (VAE) ORREA**

**DÉCOUVRIR LES SECTEURS DE LA PROPRIÉTÉ GEIQ PEPS**

« C'est avec beaucoup de fierté que nous allons porter notre candidature pour inscrire la Fête de la Scie auprès du Ministère de la Culture. Cette reconnaissance, ce n'est pas simplement celle d'une fête qui serait à préserver pour son caractère original. C'est avant tout protéger le cœur d'Harfleur, son patrimoine historique, sa dimension populaire et son héritage rebel. Nous espérons que vous pourrez toutes et tous y prendre part car c'est ensemble que ce projet pourra être porté. »

Christine Morel – Maire d'Harfleur

## "Patrimonialisation", un terme complexe pour une évidence harfleuraise

Entretien avec Kevin Crochemore, directeur de cabinet de Mme le Maire d'Harfleur

M. Crochemore, vous êtes en charge de ce dossier sur la patrimonialisation, comment cette idée est née ?

Cette idée est née de la volonté de trouver ce que nous avons en commun, ce qui nous réunit. Qu'on soit d'Harfleur ou d'ailleurs, il ne faut pas être « sorti de Saint-Cyr » pour voir que la Fête de la Scie s'impose en la matière. Qu'on soit Harfleuraise depuis 50 ans ou depuis quelques mois, tout le monde connaît la Fête de la Scie. À l'extérieur c'est pareil. Quand on parle d'Harfleur, la « Fête de la Scie » revient souvent en tête de liste.

Malheureusement, lorsque l'on voit la baisse de financement des partenaires comme le Département ou la Région, on peut craindre une menace pour l'existence même de la Fête. De la même façon, on sait que lorsqu'il n'y a pas de volonté politique tournée vers la culture, ce sont les premiers budgets à être sabrés.

Partant de ces constats, il a semblé important pour la Municipalité actuelle de trouver un moyen de protéger, de sanctuariser la Fête. C'est comme cela que l'idée d'inscrire la « Fête de la Scie » dans le Patrimoine culturel immatériel français a vu le jour. Il est bien plus difficile de la remettre en question alors même que l'État la reconnaît officiellement comme un élément fondateur de la culture française.

C'est quoi en fait la « patrimonialisation » ?

Le terme fait un peu complexe voir alambiqué c'est vrai. Ce qu'il faut retenir, c'est surtout la communion évidente qui existe autour de la fête, la fierté de

ce qui nous rassemble, et la volonté commune de la faire reconnaître auprès du Ministère. C'est d'ailleurs le message de l'agent du Ministère qui nous accompagne dans la démarche et qui nous a expliqué que l'important, « ça n'est pas tant la « patrimonialisation » en elle-même, mais surtout le chemin que l'on parcourt ensemble pour l'obtenir ». Par conséquent, ça passe par un vrai programme d'activités, de festivités, de partage et de souvenirs, mais aussi d'avenir. Bref, c'est nous réinterroger collectivement sur ce qu'est la "Fête de la Scie", et ce que l'on veut qu'elle soit encore longtemps.

Et pourquoi le faire maintenant ?

Tout simplement parce que nous allons fêter les 40 ans de la Fête en 2026, âge de raison où la Mairie a besoin de réinterroger ce qu'a été cette fête et sur son devenir. Déjà lors de la dernière édition, il y avait une exposition extérieure sur de grands panneaux qui en présentait l'origine et le contexte historique. L'avantage d'être inscrit au patrimoine immatériel c'est que cela ne fige pas les choses, justement, ça valorise le côté dynamique et évolutif de la fête qui appartient avant tout aux habitants de la ville. Quoi de mieux que de se lancer dans cette aventure à l'occasion d'une date anniversaire où l'on souhaite que toutes et tous puissent y participer activement, parler de la fête et faire ressortir des souvenirs ?



### Le Comité du patrimoine ethnologique et immatériel

Le Comité du Patrimoine Ethnologique et Immatériel (CPEI) placé auprès de la direction générale des patrimoines est nommé pour une durée de cinq ans. Ce Comité consultatif examine et émet des avis sur l'inclusion d'élément du PCI dans l'inventaire national du PCI et sur les dossiers de candidature. Ces avis font l'objet d'une approbation par arrêté du ministère. Le CPEI est composé de :

- Trois représentants du ministère de la Culture,
- Le directeur général des patrimoines, qui est membre de droit,
- Trois personnalités qualifiées choisies en raison de leurs compétences dans le domaine du patrimoine ethnologique et immatériel,
- Un maire désigné sur proposition de l'Association des maires de France,
- Un président de conseil général désigné sur proposition de l'Association des départements de France,
- Un président de conseil régional, désigné sur proposition de l'Association des régions de France.

### Qu'est-ce que le PCI ?

L'inventaire national du Patrimoine Culturel Immatériel de la France répond à l'exigence formulée par l'UNESCO dans sa Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, à savoir que « chaque État doit prendre les mesures nécessaires pour assurer la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel présent sur son territoire. Il doit s'attacher à identifier et définir les différents éléments du patrimoine culturel immatériel, avec la participation des communautés, des groupes et des organisations non gouvernementales pertinentes. Pour assurer l'identification de ce patrimoine en vue de sa sauvegarde, chaque État doit dresser un ou plusieurs inventaires, mis à jour, du patrimoine présent sur son territoire. Ces inventaires font l'objet d'une mise à jour régulière ».

Cette liste comprend sept thématiques :

#### • Les pratiques sociales et festives (c'est le cas de la Fête de la Scie)

- Les traditions et expressions orales,
- Les pratiques physiques,
- Les arts du spectacle,
- Les jeux,
- Les rituels,
- Les savoirs et savoir-faire.

Il est à noter que l'inscription à l'inventaire ne signifie pas un classement systématique au patrimoine culturel immatériel (PCI) de l'Unesco. Toutefois, une inscription sur la liste nationale est un préalable obligatoire à une inscription internationale.



Patrimoine  
Culturel  
Immatériel  
en France

connaître, pratiquer, transmettre



[Concert jeunesse]

## The Wackids "Futur 2000"

Dimanche 16 mars - 15h30

La Forge - Tarifs : de 2€ à 5€ - Dès 6 ans

Armés d'instruments pour enfants, de jouets musicaux et de gadgets sonores, the Wackids est un groupe de rock réinterprétant les tubes interplanétaires et transgénérationnels de l'Histoire de la musique à la sauce rock'n'noys.

Les Wackids sont des enfants des années 80. A cette époque, l'an 2000 c'était le FUTUR. On imaginait des voitures volantes, on a eu la Renault Clio. On rêvait de télétransportation, on a eu le Nokia 3310. On fantasmaient la Télé en 3D, on a eu la télé-réalité.

Mais quand on écoutait du rock, on brûlait d'envie qu'il résiste à l'épreuve du temps et qu'il continue de nous faire vibrer au XXIème siècle.

Pour le 4<sup>ème</sup> opus de la Wacky-Odyssée, The Wackids t'embarquent à bord de leur navette spatiale FUTUR 2000 pour un voyage intergalactique à travers la culture musicale du XXIème siècle. Leur mission : prouver à la jeune génération que le rock a survécu au bug de l'an 2000 et aux nombreux pièges tendus sur son passage. De l'Auto-Tune à la Tecktonik en passant par René la Taupe et la Star Academy, le combat n'était pas gagné.

Et pourtant... ROCK IS NOT DEAD !

[Spécial petite enfance]

## Patati patata

Compagnie Paon-Paon Cui-Cui

Mardi 18 mars - 10h30 et 15h30

La Forge - Tarifs : de 2€ à 5€ - Pour les 0 - 3 ans

Un spectacle qui met en musique la vie quotidienne et poétique des tout-petits pour s'approprier, s'observer, s'amuser et traverser ses émotions en chansons !



[Ateliers jeunesse]

## Atelier d'initiation au dessin manga

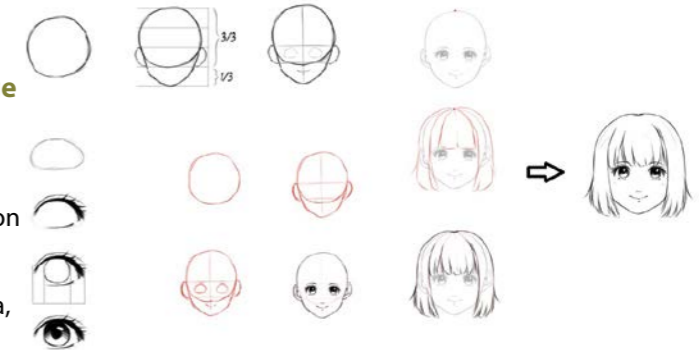
Avec Satou Fuyu

Les mercredis 9 et 16 avril - 14h30 - La Forge

Gratuit sur inscription au 02 35 13 30 09

À partir de 12 ans

Viens apprendre les différentes étapes de création du manga et donne vie à ton propre personnage. Une immersion dans l'univers de Satou Fuyu. Un régal pour les fans de culture japonaise, manga, pop et kawaiï.



SAISON CULTURELLE 2024 - 2025 Billetterie : La Forge / France billet / Fnac - Informations au 02 35 13 30 09 [La Forge]

[À ne pas manquer]

## Bourse aux livres

Samedi 29 mars

de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Bibliothèque Elsa Triolet

Une bourse aux livres aura lieu dans les locaux de la bibliothèque Elsa Triolet. Ce sera l'occasion d'acquérir quelques pépites à bas prix : 0,50€ le livre adulte et 0,20€ le livre enfant (albums, contes, BD jeunesse et adulte, documentaires, romans...).



Les Jeudis POP

Papoter - Orienter - Partager

## "Tramway et statue Jehan de Grouchy"

Rendez-vous à La Forge

Salle La Taillanderie

le 13 mars 2025 à 18h





Future station Cœur Historique

## Nouvelle ligne de tramway, c'est parti !

Après une première phase de travaux préparatoires, qui s'étalera jusqu'à l'été, les premiers coups de pioche du tramway commenceront au mois de septembre, pour une mise en service de la future ligne C fin 2027.

### Deux ans de travaux

Suite à l'obtention de la déclaration d'utilité publique (DUP), les travaux de la nouvelle ligne de tramway vont entrer dans une phase active. A partir de mars 2025, les travaux préparatoires vont permettre d'adapter les réseaux d'eau potable et d'assainissement afin de préparer le terrain pour la future infrastructure.

### Mise en service prévue : fin 2027.

Dans un premier temps, la Communauté urbaine est contrainte de procéder à l'abattage des arbres pour permettre l'avancée des travaux, une action encadrée et réalisée en période « hors sève » pour préserver l'écosystème existant. Ceci étant nécessaire pour un chantier qui proposera à terme 300 arbres supplémentaires répartis aux abords de la nouvelle ligne.

### Plus de nature en ville et moins de pollution

Avec 47 200 m<sup>2</sup> de nouveaux espaces paysagers, la nouvelle ligne de tramway contribue à réduire les îlots de chaleur urbains.

Les plantations sélectionnées pour arborer les 14km de voies nouvelles ont été choisies en privilégiant des essences locales, plus en adéquation avec les milieux boisés, humides et ceux de la vallée de la Lézarde.

Cette palette végétale de plus d'une centaine d'essences différentes contribue à la biodiversité et à l'intégration paysagère du projet avec des essences plus adaptées à la ville et au climat local.

Les habitants du Havre, d'Harfleur et de Montivilliers ainsi que les usagers pourront suivre l'évolution des travaux via le site dédié [notretramavance.fr](http://notretramavance.fr).



Pour consulter toutes les informations sur le projet et suivre l'avancée des travaux, rendez-vous sur [notretramavance.fr](http://notretramavance.fr)

# Carnet

### Naissances :

- 27/12/24 DUBOSC Mahé
- 29/12/24 BRISSET Maylon
- 31/12/24 MILLET Milann
- 07/02/25 SOUMAH Anna



INSCRIPTIONS possibles en ligne sur [Normandiecouseapied.com](http://Normandiecouseapied.com)

## L'ARBORETUM DIMANCHE 23 MARS 2025 - 9H30

**L'ARBORETUM** - 12 km course - 9h30 à partir de la catégorie cadet (né en 2009 et avant)

**LA PETITE LEZARDE** - 6 km course (avec classement) ou rando (sans classement) - 9h45 à partir de la catégorie cadet (né en 2009 et avant)

Je m'inscris à l'épreuve suivante :  12 km course  6 km course  6 km rando

NOM ..... Prénom ..... Sexe .....

Date de naissance ..... Nationalité .....

Adresse ..... Ville .....

Téléphone ..... Courriel ..... @ .....

Nom du Club ..... N° licence FFA 2023-2024 .....

Garderie enfants : OUI / NON - Nombre : .....

**Engagement : 12 euros par coureur pour les 12 km et 8 euros pour les 6 km.**

*L'engagement sur place, le jour de la course est majoré de 2 euros par coureur.*

Présentation **d'une licence** ou d'un **certificat médical** ou pour les mineurs d'un questionnaire de santé et d'une autorisation parentale.

Les inscriptions devront obligatoirement être accompagnées d'une licence FFA ou FSGT Athlétisme ou à défaut une attestation PPS de moins de 3 mois disponible ici : <https://pps.athle.fr/>

Toutes les informations concernant le certificat médical et les licences :

[https://www.athle.fr/Reglement/Reglementation\\_Running\\_2025.pdf](https://www.athle.fr/Reglement/Reglementation_Running_2025.pdf)

et le questionnaire de santé pour les mineurs :

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000043486824>

Bulletin d'inscription à adresser en votre meilleur délai à :  
Mr Arnaud HAPÉL - 20 rue Carnot - 76700 - Harfleur - Tél. 06 63 88 85 26  
Courriel : [aquarnaud@gmail.com](mailto:aquarnaud@gmail.com) - Chèque à l'ordre de « Club Omnisports Harfleurais »



## Pharmacies

Dans la journée, appelez votre pharmacien habituel.

**Pharmacie de la Brèque**  
35 rue de la République  
02 35 45 40 39

**Pharmacie de la place d'Armes**  
26 rue Jehan de Grouchy  
02 35 45 77 09

**Pharmacie Harfleur-Beaulieu**  
33 pl. Guy de Maupassant  
02 35 45 43 29



**Après 20h, appelez le 3237**

## L'écho des commerces

### Tabac Le Beaulieu, une nouvelle année !

Pauline et Sébastien accueillent un nouvel équipier : Brandon. Ayant bénéficié d'une immersion et d'une formation complète, il vous accueillera avec le dynamisme et l'enthousiasme qui font la réputation du bar-tabac Le Beaulieu.

Toute l'équipe aura plaisir à vous recevoir.

**A noter : à partir du 1<sup>er</sup> avril 2025, Le Beaulieu sera à nouveau ouvert le samedi.**

**Jours et horaire d'ouverture :**

- Du mardi au vendredi de 6h45 à 19h30
- Le samedi de 8h à 19h30
- Le dimanche de 9h à 13h

**Bar-Tabac Le Beaulieu :**  
7 place Guy de Maupassant  
76700 Harfleur

Toutes les infos et actualités sur :



TABAC - BAR - FDJ - PMU  
RELAIS POSTE - LIA

## Harfleur dans la Communauté urbaine



### Action logement Jeunes CU

*Face aux difficultés pour se loger éprouvées par certains jeunes, notamment en insertion professionnelle, en études ou en situation précaire, Le Havre Seine Métropole a souhaité mettre en place une action spécifique d'accompagnement.*

Facilitant la recherche de logement pour les jeunes, ce site propose d'orienter chaque jeune en fonction de son profil, afin de lui faire bénéficier de l'appui des partenaires et dispositifs les mieux adaptés à chaque situation : recherche d'informations, conseils aux locataires, besoin d'un hébergement d'urgence... En quelques clics, chaque visiteur obtient un contact susceptible de l'orienter vers la bonne porte d'entrée.

<https://logementjeunes.lehavremetro.fr>

#### Des aides dédiées aux jeunes étudiants

Offre en logements CROUS, parcs privés et résidences services... En partenariat avec les acteurs concernés, Le Havre Seine Métropole propose une offre attractive de logements à loyers modérés destinés aux étudiants. Découvrez toutes les informations sur le logement étudiant sur la page dédiée.

<https://www.lehavreseinemetropole.fr/logement-etudiant>

#### Prochain Conseil Municipal

Samedi 05 avril 2025  
9h30 - Salle du parc

Les procès verbaux des conseils  
sont disponibles sur [www.harfleur.fr](http://www.harfleur.fr)

#### Prochain conseil communautaire

Jeudi 03 avril 2025 - 17h  
Carré des Docks - Le Havre

Les séances sont publiques

## Harfleur 2026 - Groupe des élu.e.s communistes et républicains

Les travaux pour le tramway ont déjà commencé. Pour une part, ils inquiètent, pour une autre ils nous permettent de nous projeter dans le Harfleur de demain. Sans nier les préoccupations qu'ils font naître mais pour lesquelles d'autres instances seront amenées à répondre, c'est sur la part d'imaginaire que le tram' suscite que notre équipe souhaite se pencher. Car l'avenir se prépare maintenant. Et quoi de mieux que de mettre en avant les atouts dont nous disposons et dont nous pouvons collectivement nous enorgueillir ? Car si le Tramway sert à faire voyager les habitants de l'agglomération, il sert aussi à faire voyager les idées et plus, à faire voyager la ville, à la faire rayonner au-delà de ses anciens murs d'enceinte fortifiés. Harfleur, c'est bien le cœur historique de l'agglomération, nom donné à la station anciennement connue sous le nom de Brèque. C'est le berceau portuaire de l'estuaire. Notre choix de valoriser la Porte de Rouen fait partie de ces investissements stratégiques de la Ville.

Harfleur, c'est aussi une ville de culture, de la culture populaire que l'on veut rendre accessible à tous et qui a toujours su évoluer avec son temps, se moderniser et innover. Le festival Oust Park, les Cinétoiles qui ont tous les deux débutés à Harfleur en sont l'illustration. Le regroupement de la bibliothèque à La Forge en sera

prochainement l'illustration comme nous l'a déjà fait remarquer le Département.

Enfin, à la confluence de ces deux idées, c'est notre populaire Fête de la Scie qui allie audace culturelle et patrimoine historique. Alors comment ne pas vouloir la préserver pour valoriser notre belle identité Harfleuraise ? On peut se plaindre individuellement de mille sujets, ils sont importants, mais pourquoi ne pas participer ensemble à construire ce Harfleur positif qui attire et qui vit en le portant jusque dans les couloirs du Ministère de la Culture ? Être fiers de notre ville, voilà ce qui nous anime.

Loïc Jamet

Président du groupe

## Groupe Harfleur ensemble pour demain

### Élus en manque d'informations...

Quelle ne fut pas notre surprise de trouver dans nos boîtes aux lettres, accompagnant le Zoom du mois de février 2025, une lettre de Mme le maire destinée à l'ensemble des citoyens d'Harfleur et qui relatait un projet bien ambitieux ; faire reconnaître la Fête de la Scie au « Patrimoine Culturel Immatériel » français auprès du Ministère de la Culture.

Le procédé de communication a sans doute visé à nous faire comprendre que nous, membres du groupe Harfleur Ensemble Pour Demain, ne sommes QUE des citoyens lambda et non pas des élus au Conseil Municipal, élus par près de 41 % de la population (score particulièrement honorable) élus sans étiquette politique, élus sans aucun soutien d'un parti politique. Cette technique de communication a été la même pour ce qui sera l'un des projets phares de l'année 2025, projet de longue date pour l'équipe majoritaire, à savoir le déménagement de la Bibliothèque municipale au centre culturel de la Forge. Ainsi les membres des associations qui bénéficiaient de prêt ou de location de salles à la Forge ont été informés avant les élus de l'opposition de cette réalisation.

Nous sommes pourtant partie prenante de la démocratie locale, nous sommes présents aux commissions municipales, aux Conseils d'Administration du CCAS,

aux réunions où nous sommes invités, aux conseils municipaux, nous formulons des remarques qui sont le plus souvent considérées comme constructives par certains membres de la majorité, nous nous impliquons au mieux dans ce mandat et dans la pleine mesure de nos possibilités.

Certains argueront que « c'est le jeu ». Nous n'en connaissons alors pas les règles quand nous avons décidé de nous impliquer dans notre rôle d'élu, non pas systématiquement « contre » les projets envisagés par l'équipe municipale mais bien en complémentarité. Pauvres naïfs que nous étions !

Aurélie Rebeilleau,  
présidente du groupe



EXPOSITION

# SATOU FUYU ET LE MANGA

+ guests



ATELIERS DESSIN  
DÉCOUVERTE DU MANGA  
en présence de Satou Fuyu  
Mercredi 9 avril - 14h30  
Mercredi 16 avril - 14h30  
La Forge - A partir de 12 ans  
Gratuit sur inscription

Du mercredi 2  
au dimanche 27 avril 2025

Musée du Prieuré - Harfleur

Entrée libre